

Пояснительная записка

На занятия по внеурочной деятельности спортивно-оздоровительной направленности «Подвижные игры» привлекаются ребята младших классов в возрасте 6 – 8 лет. Рабочая программа разработана в соответствии:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

- Приказ Министерства образования и науки РФ « Об утверждении федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников» от 28.12.2010 № 2106 (зарегистрирован в Минюсте РФ 02.02.22011 № 19676); (далее – приказ Минобрнауки РФ от 28.12.2010 № 2106);

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2012 №1897 “О введении федерального государственного образовательного стандарта общего образования”

Рабочая программа для 1 класса рассчитана на 33 часа, 2 класс на 35 часов.

Малоподвижный образ жизни школьников отрицательно сказывается на их здоровье, умственном, физическом и психологическом развитии. Подвижные игры в рамках внеклассной работы в значительной степени восполняют недостаток движения, а также помогают предупредить умственное переутомление и повысить работоспособность детей во время учёбы.

Подвижные игры вырабатывают у детей характер, упорство, здоровое желание быть лучше других, развивают лидерские качества. Групповые учат сплоченности, товариществу, взаимовыручке. Игровой процесс включает в себя и постоянное общение со сверстниками, а значит, создаются благоприятные условия для успешной социальной адаптации формирующейся личности в будущем.

Подвижные игры очень увлекательны и разнообразны по содержанию. Игра поможет сплотить детский коллектив, включить в активную деятельность детей замкнутых и застенчивых. В играх воспитывается сознательная дисциплина, дети приучаются к соблюдению правил, справедливости, умению контролировать свои поступки, правильно и объективно оценивать поступки других.

Игры для детей – важное средство самовыражения, пробы сил. В играх педагог может лучше узнать своих воспитанников, их характер, привычки, организаторские способности, творческие пути воздействия на каждого из детей, и, что тоже очень важно, игры сближают педагога с детьми, помогают установить с ними более тесный контакт.

Игры существуют разные: подвижные, сюжетные, подражательные, музыкальные, дидактические, познавательные и др. Все они очень нужны и по-своему полезны детям, все должны быть использованы педагогом в работе. Но особое место занимают подвижные игры.

Подвижные игры – самое лучшее лекарство для детей от двигательного «голода» - гиподинамии. Многие из них существуют с незапамятных времен и передаются из поколения в поколение. Игры обогащаются, но их двигательная основа остается неизменной. Важнейшее достоинство подвижных игр состоит в том, что в основе их содержатся все виды естественных движений, свойственных человеку: ходьба, бег, прыжки, метание, броски и др.

Характерной особенностью подвижных игр еще является не только богатство и разнообразие движений, но и свобода их применения в разнообразных игровых ситуациях, что создает большие возможности для проявления инициативы и творчества.

У педагога большие возможности научить детей многим играм, привить любовь к ним, добиться того, чтобы они прочно вошли в детский быт. Для этого создаются необходимые условия, расписанием предусматриваются специальное время. Не следует, однако, занятия играми ограничивать только этим временем. Игра должна органически войти в жизнь каждого детского коллектива, умело сочетаться с другими видами деятельности. Дети – самые лучшие распространители и пропагандисты игр.

Не следует на каждом занятии давать детям только новые игры. Три новые игры, и то только если они достаточно просты и доступны, - максимум того, что можно предложить детям на одном занятии.

В этой программе игры повторяются. Когда дети усвоят несколько новых игр, надо их повторять, чередуя с другими, неизвестными ранее, а не переходить сразу к новым играм. Полюбившиеся игры можно и нужно повторять многократно.

На занятии необходимо предлагать первой сравнительно простую игру, которая поможет сразу вовлечь детей в активную деятельность, создать веселое, бодрое настроение. За ней следуют игры с более сложными правилами. Между подвижными играми с большой нагрузкой можно вводить какую-нибудь малоподвижную шуточную игру, игру на внимание или комическое соревнование, в котором занято небольшое количество играющих, остальные в это время – зрители, «болельщики».

Подвижные игры являются прекрасным средством физического развития школьников. Они не требуют специальной подготовки детей, доступны всем ученикам и знакомы по урокам физической культуры. В хорошо организованных играх совершенствуются функции организма, многогранно упражняются и развиваются важные качества и способности, накапливается ценный опыт использования своих возможностей, и формируются общественно значимые черты поведения. Подвижные игры воспитывают такое ценное качество, как стремление к взаимопомощи, приучают к разумному риску, преодолению эгоистических наклонностей, согласованию своих действий с действиями других.

Цель: укрепление здоровья воспитанников через повышение двигательной активности воспитанников средствами подвижных игр.

Задачи обучения

Задачи:

научить детей играть активно и самостоятельно;

вырабатывать умение в любой игровой ситуации регулировать степень внимания и мышечного напряжения, приспосабливаться к изменяющимся условиям окружающей среды, находить выход из критического положения, быстро принимать решение и приводить его в исполнение, проявлять инициативу;

способствовать воспитанию нравственных чувств, сознания и дальнейшего проявления их в общественно полезной и творческой деятельности.

Программа построена на принципах:

- доступности:

при изложении материала учитываются возрастные особенности детей, один и тот же материал по – разному преподается, в зависимости от возраста и субъективного опыта детей. Материал располагается от простого к сложному;

- воспитывающего обучения:

в ходе учебного процесса педагог должен давать воспитаннику не только знания, но и формировать его личность;

- сознательности и активности:

результатов обучения можно достичь только тогда, когда дети являются субъектами процесса познания, т. е. понимают цели и задачи, имеют возможность самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность, умеют ставить проблемы и искать пути решения.

2 год обучения.

Ожидаемые результаты:

Должны знать	Должны уметь
Второй год обучения	
- правила техники безопасности; - значение подвижных игр для здоровья; - хорошо знать правила игр	- играть по правилам в игры под руководством педагога

Формирование универсальных учебных действий:

Личностные ууд.

- Ценностно-смысловая ориентация учащихся,
- Действие смыслообразования,
- Нравственно-этическое оценивание

Коммуникативные ууд

- Умение выражать свои мысли,
- Разрешение конфликтов, постановка вопросов.
- Управление поведением партнера: контроль, коррекция.
- Планирование сотрудничества с учителем и сверстниками.
- Построение высказываний в соответствии с условиями коммуции.

Регулятивные ууд

- Целеполагание,
- волевая саморегуляция,
- коррекция,
- оценка качества и уровня усвоения.
- Контроль в форме сличения с эталоном.
- Планирование промежуточных целей с учетом результата.

Познавательные универсальные действия:

Общеучебные:

- Поиск и выделение необходимой информации
- Классификация объектов.

Содержание программы

2 год обучения

Тема 1 Введение в образовательную программу

Теория Краткое содержание программы «Подвижные игры». Инструктаж по т/б. Правила поведения и требования к учащимся.

Раздел «Игры с закрытыми глазами»

Тема «Комический бокс»

Теория знакомство с правилами игры

Комический бокс

Для проведения этого шуточного поединка необходимо заранее подготовить две пары боксерских печаток и две веревки, длиной 5 м каждая. Нужно также приготовить две повязки, которыми участникам состязания завязывают глаза. К месту состязания приносят два стула или табуретки.

Руководитель выстраивает зрителей большим квадратом, они как бы образуют ринг. Затем вызывает двух ребят постарше, желающих боксировать, и двух других игроков, которые будут в предстоящем поединке секундантами. Каждому боксеру надевают на правую руку перчатку, а к левой ноге привязывают один конец веревки. Другой конец веревки держит секундант. Боксерам, стоящим в середине круга на расстоянии вытянутой

руки, завязывают глаза. Затем им предлагают отойти назад, усаживают на стулья, после чего секунданты делают боксерам легкий массаж и дают последние наставления. Одновременно веревки, к которым привязаны боксеры, секунданты незаметно укорачивают на 1 м. Затем судья-руководитель предлагает боксерам сойтись и поздороваться. Так как расстояние между боксерами увеличилось (веревки стали короче), то судья, надев себе на обе руки перчатки, подает одну руку одному боксеру, а другую – другому. После этого начинается бокс.

Ничего не подозревая, боксеры делают удары по воздуху, а руководитель изредка подставляет свои перчатки то одному из них, то другому, а иной раз и наносит им легкие удары по корпусу, после чего боксеры машут руками еще энергичнее. Таким образом проходят два раунда, между которыми боксерам дают короткий отдых, сажая на стулья, снимая с глаз повязку и обмахивая платками. Во время перерывов между раундами руководитель тоже снимает и прячет перчатки, а при возобновлении поединка снова их надевает.

По окончании матча участники соревнованияжимают друг другу руки, их разводят в разные углы и снимают повязки. После этого руководитель выводит их на середину ринга, поднимает руку одного и другого боксеров вверх и объявляет матч ничейным.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Раздел: «Игры для развития ловкости, быстроты, реакции, бега»

Тема «Перейди болото»

Теория знакомство с правилами игры

Перейди болото

Все участники делятся на две команды. У первых игроков обеих команд листок бумаги, второй такой лист лежит перед ними на полу. По команде ведущего они наступают на этот лист, а впереди себя кладут лист, который держат в руках. Затем каждый игрок поднимает листок сзади и кладет его впереди себя, опять наступает на него обеими ногами и так далее... Таким образом игроки передвигаются до финиша и обратно к своей команде.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Мотальщицы»

Теория знакомство с правилами игры

Мотальщики

Для игры нужны две разноцветные ленты длиной 5–7 метров. Их связывают, а свободные концы закрепляют на катушках или палках. Катушки дают двум играющим. Они натягивают ленту и затем стараются как можно быстрее намотать на катушку свою половину.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Медведь и колода»

Теория знакомство с правилами игры

Медведь и колода

Между двумя деревьями укрепите перекадину и привяжите к ней на веревке мешок с песком и соломой. Поставьте пять чурок. Играющий – «медведь». Он отталкивает от себя колоду, и пока она не вернется обратно, он должен успеть схватить чурку. Кто захватит самую дальнюю чурку, получает пять очков, кто замешкается и успеет схватить только первую чурку – получит одно очко. Лучше постараться схватить не одну, а сразу несколько чурок. А тот, кого стукнет мешок, проиграет все очки, и игру ему придется начинать сначала.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Перегонки и взапуски»

Теория знакомство с правилами игры

Перегонки и взапуски

Играющие становятся в ряд и бегут до заданного места. Задача каждого – отличиться перед другими. Дистанция определяется в зависимости от физических возможностей игроков. Удовольствие доставляет не только победа, но и участие в совместном забеге.

У к а з а н и я к проведению: в эту игру лучше играть вдвоем. Ее можно предложить ребенку в различных ситуациях, например, когда идете в столовую, на прогулку или возвращаетесь в корпус (лагерь): «Кто быстрее до той березы?» Играющие бегут до установленного места.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Тяни-толкай»

Теория знакомство с правилами игры

Тяни-толкай

Соревнуются пары в беге на 20–30 метров. Игроки бегут, взявшись за руки и прижавшись спиной друг к другу. Прибежав к финишу, возвращаются на старт. Получается, что в одну сторону играющий бежит лицом, а в другую пятится спиной.

У к а з а н и я к проведению: в эту игру можно играть четвером. Рекомендуем такое сочетание пар: взрослый и ребенок (мама с сыном, папа с дочкой) или взрослые (одна пара) и дети (другая пара). Игра проводится на просторной площадке.

П р а в и л а: нельзя поднимать и нести партнера на себе; упавшие или запутавшиеся выбывают из игры.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Репка»

Теория знакомство с правилами игры

Репка

Изображающий репку (его выбирают с помощью считалки) крепко держится за неподвижный предмет: дерево, пенек, столб. Остальные обхватывают друг друга за талию. Один из игроков старается «выдернуть» репку, т. е. оттащить от дерева игрока, изображающего репку. Если это удастся, все играющие теряют равновесие и падают на землю, только самые ловкие могут удержаться на ногах. Если ряд оборвался, а репку не вытащили, все смеются: «Не поели репки».

У к а з а н и я к проведению: минимальное количество участников – 4 человека. В эту игру хорошо играть в лесу во время прогулки, выбрав удобную площадку. После нескольких неудачных попыток «вытянуть» репку выбирается новая репка. Все играющие должны побывать в этой роли.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «От носа к носу»

Теория знакомство с правилами игры

От носа к носу

Игра наверняка вызовет смех и развлечет даже самых серьезных. Кроме того, она развивает чувство равновесия. Игра займет совсем мало времени – около двух минут. Количество игроков может быть от восьми и более, а возраст – начиная с шести лет.

Для игры понадобятся две коробки из-под спичек.

Участники образуют две команды, которые встают в два ряда лицом друг к другу. При этом руки нужно обязательно всем держать за спиной. По сигналу первый в каждом ряду помещает коробку из-под спичек себе на нос. После чего он должен передать эту коробку следующему без помощи рук. Если коробка падает на землю, тот, с чьего носа она

свалилась, возвращает ее на прежнее место и возобновляет попытку. Выигрывает команда, первой передавшая коробку последнему в ряду.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Наседка и коршун»

Теория знакомство с правилами игры

Наседка и коршун

Играющие (12–16 человек) встают друг за другом плотной колонной. Каждый стоящий сзади обхватывает за пояс стоящего впереди. Во главе колонны находится наседка, а замыкает колонну цыпленок.

Выбирают водящего – коршуна. Он встает перед колонной в 3–4 шагах.

После сигнала коршун старается схватить цыпленка. Для этого ему нужно обогнуть колонну и пристроиться сзади. Но сделать это нелегко, так как наседка поворачивается и старается все время быть к коршуну лицом. Остальные игроки, образующие колонну, зорко следят за коршуном и вслед за наседкой быстро перемещаются на площадке так, чтобы хвост колонны находился от коршуна как можно дальше.

Такое состязание вызывает веселое оживление среди игроков и зрителей. Игра заканчивается, когда коршун сумеет схватить цыпленка. Если сделать это в течение 3–4 минут коршуну не удалось, выбирают нового коршуна и новую наседку.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Круговые салки»

Теория знакомство с правилами игры

Круговые салки

Играющие строятся в два круга: один – наружный, а другой – внутренний. Под музыку все игроки продвигаются танцевальным шагом по кругу: один круг – влево, другой – вправо. При этом играющие внутреннего круга держатся за руки.

По сигналу руководителя музыка прекращается, и оба круга останавливаются. Игроки наружного круга должны при этом быстро присесть, а стоящие во внутреннем круге – быстро обернуться (расцепив руки) и постараться осалить играющих, не успевших присесть.

Тот, кого осалили, становится в цепь внутреннего круга. Игра продолжается, причем круги движутся под музыку в обратные стороны. В ходе игры количество игроков во внутреннем круге все увеличивается, зато сокращается количество участников во внешнем круге.

Игра продолжается до тех пор, пока не будет осалено большинство игроков внешнего круга. После этого участники игры меняются ролями.

Руководитель должен следить, чтобы игроки наружного круга не отходили от внутреннего круга более чем на один шаг, иначе салить очень трудно. Умышленно нарушающих это правило нужно считать осаленными и ставить во внутренний круг.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Раздел: «Игры на развитие внимания»

Тема «Запрещённое движение»

Теория знакомство с правилами игры

Запрещённое движение

Место и инвентарь.

Зал, площадка, коридор, комната. Желательно музыкальное сопровождение.

Подготовка.

Все играющие становятся в круг.

Описание игры.

Руководитель предлагает играющим выполнять за ним все движения, кроме «запрещённого», заранее им установленного. Руководитель под музыку начинает делать разные движения, все играющие повторяют их. Неожиданно руководитель выполняет

«запрещенное» движение. Кто из участников игры ошибется и выполнит движение, тот делает шаг вперед или «штрафуется». Затем он продолжает играть.

Игра проводится 4–6 минут.

Правила.

1. Играющие обязаны повторять все, кроме «запрещенного» движения. Кто не повторит, считается проигравшим.

2. Проигравшие продолжают играть и за каждую новую ошибку делают шаг вперед или выполняют штрафное задание.

Педагогическое значение игры.

Игра способствует воспитанию внимания, наблюдательности, развивает координацию движений, выдержку.

Методические указания.

Можно играющих поставить вместо круга в одну шеренгу, а водящему встать перед ними на некотором расстоянии. В заключение легко установить самых невнимательных, они будут ближе других к водящему.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «К своим флажкам»

Теория знакомство с правилами игры

К своим флажкам

Место и инвентарь.

Зал, площадка, коридор, разноцветные флажки (5–7 шт.).

Подготовка.

Играющие делятся на группы по 5–6 человек, встают в кружки, располагаясь по всей площадке. В центре каждого кружка становится один играющий с флажком.

Описание игры.

Играющие, кроме стоящих с флажками, по сигналу руководителя разбегаются по площадке, становятся лицом к стене и закрывают глаза. В это время игроки, стоящие с флажками, тихо и быстро меняют свои места по указанию руководителя. Преподаватель дает сигнал: «Все к своим флажкам». Играющие открывают глаза и ищут свой флажок.

Победителями считаются те, кто раньше прибежал к своим флажкам и построился в кружок.

Правила.

1. Играющим нельзя открывать глаза до сигнала. Если игрок открыл глаза раньше, то группа, в которой он находился, считается проигравшей.

2. Игроки с флажками должны обязательно поменять свои места.

Педагогическое значение игры.

Приучает детей быстро реагировать на сигнал, включаться в действие. Способствует воспитанию у детей творческой активности, приучает ориентироваться в пространстве.

Методические указания.

Хорошо игру проводить под музыку или пение. Играющие под музыку движутся за преподавателем, повторяя за ним движения. По сигналу все занимают места у своих флажков. Руководителю нужно следить за тем, чтобы дети не сговаривались и не подглядывали во время, когда игроки меняются местами.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Волк во рву»

Теория знакомство с правилами игры

Волк во рву

Место и инвентарь.

Площадка, зал, коридор.

Подготовка.

Посредине площадки или зала проводятся две параллельные линии шириной в 1,5–2 шага. Этот коридор изображает «ров». Выбирают одного или двух «волков». «Волки» становятся во рву. Все остальные играющие – «козы», размещаются на одной стороне площадки за линией «дома». На противоположной стороне площадки чертят линию «пастбища».

Описание игры.

По сигналу руководителя (раз, два, три) «козы» бегут из дома на противоположную сторону площадки – на пастбище – и по дороге перешагивают через ров. «Волки», не выходя из рва, стараются «осалить» возможно большее количество «коз». «Осаленные» отходят в сторону, подсчитываются и опять входят в игру. Затем по сигналу «козы» перебегают на другую сторону в дом, а «волки» их ловят во рву.

После 2–4 перебежек выбирают новых «волков». Проигравшие – те «козы», которые были пойманы 2–3 раза.

Правила.

1. «Волки» могут «осаливать» «коз», только находясь во рву.
2. «Коза», пробежавшая ров, а не перепрыгнувшая его, считается пойманной.
3. Начинать перебежку только по сигналу руководителя.
4. Если «коза» задержалась у рва, боясь «волков», руководитель считает до трех, после чего «коза» обязана перепрыгнуть через ров или она считается «осаленной».

Педагогическое значение игры.

Дети приучаются действовать по сигналу, подчиняться авторитету водящего. Игра способствует воспитанию у детей внимания, решительности.

Методические указания.

Линии рва можно начертить не параллельными, а расходящимися в одну сторону, чтобы получился коридор с одной стороны уже, а с другой – шире. Играющие могут прыгать в том месте рва, где им по силам.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Птицы и клетка»

Теория знакомство с правилами игры

Птицы и клетка

Место и инвентарь.

Площадка, зал.

Подготовка.

Для игры нужно подобрать две музыкальные мелодии: галоп или марш (для прыжков) и польку (для подскоков-перебежек). Половина играющих, взявшись за руки, образует круг («клетку»). Другая половина играющих – «птицы» – располагается свободно по внешнему кругу.

Описание игры.

Под музыку внутренний круг («клетка») двигается шагом или припрыгивая вправо, а игроки внешнего круга – влево.

По сигналу «клетка» останавливается, а играющие соединенные руки поднимают вверх. Музыкальное сопровождение меняется, исполняется вторая мелодия. «Птицы» начинают пробегать под руки внутрь «клетки» и выбегать из нее. Руководитель неожиданно дает 2-й сигнал – музыка прекращается, и «клетка» «закрывается». Игроки внутреннего круга приседают и опускают руки вниз. «Птицы», оказавшиеся внутри «клетки», считаются пойманными. Они встают, держась за руки с игроками внутреннего круга. Таким образом «клетка» расширяется. Игра возобновляется и продолжается, пока не переловят всех «птиц», а затем играющие меняются ролями.

Правила.

1. «Клетка» может захлопываться только по сигналу руководителя. Если играющие опустят руки раньше сигнала, то «птицы» не считаются пойманными.

2. Если в момент сигнала «птица» окажется под руками играющих или если голова ее будет внутри «клетки», «птица» считается пойманной, свободной, – если голова «птицы» будет снаружи.

3. Все «птицы» во время 2-й музыкальной мелодии должны пробежать через «клетку». «Птицы», уклоняющиеся от пробежек, считаются пойманными.

Педагогическое значение игры.

В игре у детей развивается музыкальный слух и ритмичность в движениях. Игра способствует развитию внимания, быстроты реакции, решительности. Дети приучаются действовать по сигналу, уметь одновременно и быстро включаться в игру. Игра способствует воспитанию творческой активности у детей.

Методические указания.

Игра дает возможность руководителю использовать танцевальные элементы, ознакомить детей с понятием «музыкальный размер». Во избежание столкновений при большом количестве детей рекомендуется делать паузы для «птиц»: когда «клетка» открывается, музыка несколько замолкает, а затем начинается мелодия для движения «птиц».

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Игра в садовника»

Теория знакомство с правилами игры

Игра в садовника

Играющие (желательно более 4 человек) выбирают себе названия цветов, не произнося их. Один игрок – ведущий – выполняет роль садовника.

С а д о в н и к.

Я садовником родился,

Не на шутку рассердился,

Все цветы мне надоели,

Кроме... розы – раз, два, три!

После этих слов роза должна быстро вступить в диалог с садовником:

– Я.

– В чем дело?

– Влюблена.

– В кого?

– В тюльпана – раз, два, три!

Игра продолжается.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Тарелка кружится»

Теория знакомство с правилами игры

Тарелка кружится

Играющие выбирают себе названия цветов. Кто-нибудь из них начинает игру – раскручивает тарелку на ребре. Водящий вызывает любой цветок, тот должен быстро отозваться, пока тарелка не упала, и «подкрутить» ее. Он становится водящим, игра продолжается.

У к а з а н и я к проведению: варианты «В садовника», «Тарелка кружится» требуют большой сосредоточенности внимания. Проходят интереснее, если в них участвуют более 4 человек.

Следует соблюдать п р а в и л о: вступать в диалог сразу после слов «раз, два, три» («В садовника»). Кто зазевался, платит фант. Взрослые должны показать детям, как в диалоге можно менять темп речи, отвлекая этим играющих и провоцируя их на ошибки. В игре с тарелкой фант платит тот, кто не успел ее раскрутить (тарелка упала).

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Кругом коленки»

Теория знакомство с правилами игры

Кругом коленки

Игра поможет вам проверить и развить свое внимание, слаженность движений, чувство ритма, а также умение взаимодействовать с другими участниками игры.

Игроки усаживаются в круг. Каждый участник кладет левую руку на правое колено соседа слева, а правую руку – на левое колено соседа справа. Ведущий задает хлопками определенный ритм (предположим, такой: «та – та – та-та-та»). По сигналу ведущего ладони участников будут отбивать этот ритм, хлопая по коленкам соседей. Тот, кто ошибается, ладони убирает. Ритм задается снова. Игра продолжается до тех пор, пока не останутся два-три победителя.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Тема «Узнай свой цвет»

Теория знакомство с правилами игры

Узнай свой цвет

Для игры заранее вырезают из толстой бумаги листки размером 5 × 10 см. Количество листков равно количеству участников игры. Половину листков красят в черный или синий цвет, другая половина листков остается белой.

Все играющие образуют круг, становясь лицом к его центру. Руководитель обходит круг сзади и прикрепляет к спине каждого игрока по листку. Тот, к кому прикреплен белый листок, относится к одной команде. Игрок, на спине которого черный листок, – к другой.

По сигналу руководителя все игроки разбегаются по площадке, а затем каждая команда должна выстроиться в одну шеренгу в заранее условленном месте. Но сделать это нелегко, потому что ни один из участников игры не знает, к какой команде он принадлежит. Ему не известен цвет листка, прикрепленного к спине. Он может узнать это, подсчитав, сколько игроков на площадке с белыми, а сколько с черными метками. Если, например, с черными больше – значит, у него белая метка, и наоборот.

Сделать такой подсчет нелегко, так как игроки не стоят на месте, а передвигаются по площадке, стараясь обежать друг друга сзади, чтобы узнать цвет прикрепленной к спине метки. Вся эта процедура вызывает много смеха и веселья.

Игра заканчивается, когда игрокам одной из команд удастся собраться вместе и построиться в шеренгу. Эта команда выигрывает.

Практика: игра по правилам, повторение ранее выученных игр.

Раздел: «Подготовка к празднику игр» (18ч)

Тема «Повторение игр из раздела «Игры с закрытыми глазами»»

Практика: повторение ранее выученных игр.

Тема «Повторение игр из раздела «Игры для развития ловкости, быстроты, реакции, бега»»

Практика: повторение ранее выученных игр.

Тема «Повторение игр из раздела «Игры на развитие внимания»»

Практика: повторение ранее выученных игр.

Тема «Праздник игр»

Практика: повторение ранее выученных игр.

Для реализации программы необходимо:

Материально – техническое обеспечение	Методическое обеспечение
<ul style="list-style-type: none">- школьный стадион- спортивный зал 30×14- баскетбольные мячи- набивные мячи- скакалки- разноцветные фишки- гимнастические маты- шведская стенка- гимнастические скамейки	<ul style="list-style-type: none">- методическая литература по подготовке к проведению подвижных игр.

Календарно-тематическое планирование 2 класс (второй год обучения)

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
1	Беседа «техника безопасности»	1	Знать подвижных игр, проведение инструктажа по технике безопасности на занятиях по подвижным играм; коллективное выполнение комплекса общеразвивающих упражнений в движении; изучение комбинаций из освоенных элементов техники передвижений (перемещение, остановка, поворот, ускорение); слушать и слышать друг друга и учителя, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. видеть ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. Выполнять элементы подвижных игр. Развитие доброжелательности и сочувствия другим людям.				1 неделя сентября
2	Игра с закрытыми глазами. «Комический бокс»	1	Формировать знание и понятия о разминке в движении, проведение подвижных игр «Комический бокс». Сотрудничать со сверстниками и взрослыми. Видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого, сохранять заданную цель. Формировать установку на безопасность и здоровый образ жизни.				2 неделя сентября
Игры для развития ловкости, быстроты, реакции, бега							
3	Подвижная игра «Перейди болото»	1	Формировать знание и понятия о разминке с мячами, знать и проводить подвижную игру «Перейди болото». Слушать и слышать друг друга, устанавливать рабочие отношения, с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.				3 неделя сентября

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
4	Подвижная игра «Мотальщицы»	1	Формировать знания и представления о понятии «гигиена». Проводить разминку в движении. Разучивать подвижную игру «Мотальщицы». Сформировать знания о гигиена человека. Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.				4 неделя сентября
5	Подвижная игра «Медведь и колода»	1	Проводить разминку в движении. Разучивать подвижную игру «Медведь и колода». Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель; искать и выделять необходимую информацию.				1 неделя октября
6	Подвижная игра «Перегонки и взпуски»	1	Разучивать разминку, направленную на развитие координации движений. Познакомить с правилами игры «Перегонки и взпуски». Разучивать упражнения на развитие внимания и равновесия. Развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях.				2 неделя октября
7	Подвижная игра «Перегонки и взпуски»	1	Формировать знание и понятия о разминке со скакалкой, обучить подвижной игре «Перегонки и взпуски». Работать в группе. Развивать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. Формировать эстетических потребностей, ценностей и чувств, установки на безопасность.				3 неделя октября

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
8	Подвижная игра «Тяни-толкай»	1	Формировать знание и понятия о разминке со скакалкой, обучить подвижной игре «Тяни-толкай». Работать в группе, добывать недостающую информацию с помощью вопросов (познавательная инициативность). Развивать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость. Формировать эстетических потребностей, ценностей и чувств, установки на безопасность.				4 неделя октября
9	Подвижная игра «Репка»	1	Научатся: выполнять строевые упражнения: ходьба змейкой и по кругу; играть в подвижную игру «Репка»; организовывать места занятий физическими упражнениями и играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; использовать двигательный опыт в организации активного отдыха и досуга. владеть способами взаимодействия с окружающими людьми.				1 неделя ноябрь
10	Подвижная игра «Репка»	1	Формировать знание и понятия о разминке со средними обручами. Обучить подвижной игре «Репка». Слушать и слышать друг друга, устанавливать рабочие отношения, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме. Формулировать познавательные цели, сохранять заданную цель. Развивать доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость.				2 неделя ноябрь

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
11	Подвижная игра «От носа к носу»	1	Разучивать разминку с малыми мячами. Разучивать подвижную игру «От носа к носу». Сохранять доброжелательное отношение друг к другу; устанавливать рабочие отношения. Формировать умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей; развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, развивать самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.				3 неделя ноябрь
12	Подвижная игра «От носа к носу»	1	Повторить разминку с мячами, Формировать знание и понятия о подвижной игре «От носа к носу». Сохранять доброжелательное отношение друг к другу, устанавливать рабочие отношения. Адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. Развивать этических чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей; развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.				4 неделя ноябрь

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
13	Подвижная игра «Наседка и коршун»	1	Повторить разминку с мячами. Формировать знание и понятия о подвижной игре «Наседка и коршун». Сохранять доброжелательное отношение друг к другу, устанавливать рабочие отношения. Адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. Развивать этических чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей; развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.				1 неделя декабря
14	Подвижная игра «Наседка и коршун»	1	Формировать знание и понятия о разминке, направленной на развитие гибкости, Обучить подвижной игре «Наседка и коршун». Сохранять доброжелательное отношение друг к другу, устанавливать рабочие отношения. Формировать уважительное отношение к культуре других народов; развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в различных ситуациях.				2 неделя декабря
15	Подвижная игра «Круговые салки»	1	Научатся выполнять разминку с малыми мячами; играть в подвижную игру «Круговые салки»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками. Уметь использовать двигательный опыт в организации активного отдыха и досуга. Проявлять готовность к преодолению трудностей. Уметь оказывать помощь друг другу, не отвлекая от технического выполнения броска мяча.				3 неделя декабря

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
16	Подвижная игра «Круговые салки»	1	Формировать знание и понятия о разминке с малыми мячами. Сформировать умения играть в подвижную игру «Круговые салки». Сохранять доброжелательное отношение друг к другу, устанавливать рабочие отношения. Адекватно понимать оценку взрослого и сверстников. Развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций.				4 неделя декабря
Игры на развитие внимания							
17	Подвижная игра «Запрещённое движение»	1	Научатся ориентироваться в понятии «утренняя зарядка»; играть в подвижную игру на внимание «Запрещённое движение»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми, соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.				3 неделя января
18	Подвижная игра «Запрещённое движение»	1	Повторить разминку, направленной на развитие координации движений, Формировать знание и понятия о физических качествах. Знать и играть подвижные игры «Запрещённое движение». Выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Адекватно оценивать свои действия и действия партнеров. Развивать навыки сотрудничества со сверстниками. Формировать установку на безопасность и здоровый образ жизни.				4 неделя января

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
19	Подвижная игра «К своим флажкам»	1	Формировать знания и представления о разминке на месте, знать и уметь играть в подвижную игру «К своим флажкам». Развивать физические качества. Точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, добывать недостающую информацию с помощью вопросов. Самостоятельно формулировать познавательные цели, находить необходимую информацию.				1 неделя февраль
20	Подвижная игра «К своим флажкам»	1	Проводить разминку, направленную на развитие координации движений. Разучивать подвижную игру «К своим флажкам». Сохранять доброжелательное отношение друг к другу; устанавливать рабочие отношения. Развивать этические чувства, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей; развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки; формировать установки на безопасность.				2 неделя февраль
21	Подвижная игра «Волк во рву»	1	Научатся играть в подвижную игру «Волк во рву»; соблюдать правила взаимодействия с игроками; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; уметь использовать двигательный опыт в организации активного отдыха и досуга.				3 неделя февраль

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
22	Подвижная игра «Волк во рву»	1	Научатся играть в подвижную игру «Волк во рву»; организовывать и проводить подвижные игры во время отдыха на открытом воздухе и в помещении; соблюдать правила взаимодействия с игроками; выполнять организующие строевые команды и приёмы. Получать возможность научиться: сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение; владеть способами взаимодействия с окружающими людьми, приемами действий в ситуациях общения.				4 неделя февраль
23	Подвижная игра «Птицы и клетка»	1	Формировать знание и понятия о разминке, направленной на сохранение правильной осанки, знать и проводить подвижную игру «Птицы и клетка». Слушать и слышать учителя и друг друга, представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, сохранять доброжелательное отношение друг к другу. Формировать эстетических потребностей, ценностей и чувств, установки на безопасность.				1 неделя март
24	Подвижная игра «Птицы и клетка»	1	Научатся выполнять разминку, играть в подвижную игру «Птицы и клетка»; организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями. сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение. Знать правила личной гигиены; владеть способами взаимодействия с окружающими людьми (сверстниками и взрослыми), приемами действий в ситуациях общения.				2неделя март

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
25	Подвижная игра «Игра в садовника»	1	Формировать знание и понятия о разминке в движении. Сформировать знание о подвижной игре «Игра в садовника». Сотрудничать со сверстниками, слушать и слышать друг друга. Самостоятельно формулировать познавательные цели. Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, сопереживания чувствам других людей; развивать самостоятельность и личную ответственность.				3 неделя март
26	Подвижная игра «Тарелка кружится»	1	Формировать знание и понятия о разминке в движении. Сформировать знание о подвижной игре «Тарелка кружится». Сотрудничать со сверстниками, слушать и слышать друг друга. Самостоятельно формулировать познавательные цели. Развивать этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, сопереживания чувствам других людей; развивать самостоятельность и личную ответственность.				3 неделя март
27	Подвижная игра «Кругом коленки»	1	Формировать знание и понятия о разминке с малым мячом, играть в подвижную игру «Кругом коленки». Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, слушать и слышать друг друга. Адекватно понимать оценку взрослого и сверстника, сохранять заданную цель. Развивать навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях. Развивать физические качества.				4 неделя март

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
28	Подвижная игра «Узнай свой цвет»	1	Научатся выполнять разминку с упражнением на внимание; играть подвижную игру «Узнай свой цвет. Организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей.				1 неделя апрель
29	Повторение игр из раздела «Игры с закрытыми глазами»	1	Научатся выполнять разминку с упражнением на внимание; Повторить игры из раздела «Игры с закрытыми глазами»; организовывать места занятий подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. Получать возможность научиться: сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение.				2 неделя апрель
30	Повторение игр из раздела «Игры с закрытыми глазами»	1	Формировать знание и понятия о разминке, Повторить игры из раздела «Игры с закрытыми глазами». Представлять конкретное содержание и сообщать его в устной форме, слушать и слышать друг друга. Самостоятельно формулировать познавательные цели, адекватно понимать оценку взрослого и сверстника. Развивать физические качества.				3 неделя апрель

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
31	Повторение игр из раздела «Игры для развития ловкости, быстроты, реакции, бега»	1	Выполнять разминку в движении. Повторить игры из раздела «Игры для развития ловкости, быстроты, реакции, бега». Организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. Уметь использовать двигательный опыт в организации активного отдыха и досуга.				4 неделя апрель
32	Подвижная игра «Снайперы»	1	Повторить разминки в движении, , проводить подвижные игры «Снайперы». Организовывать и осуществлять совместную деятельность, обосновывать свою точку зрения и доказывать собственное мнение, уважать иное мнение. использовать средства саморегуляции, сотрудничать в совместном решении задач. Развивать координационные способности.				1 неделя май
33	Повторение игр из раздела «Игры для развития ловкости, быстроты, реакции, бега»	1	Повторить разминки в движении. Повторить игры из раздела «Игры для развития ловкости, быстроты, реакции, бега». Организовывать и осуществлять совместную деятельность, обосновывать свою точку зрения и доказывать собственное мнение, уважать иное мнение. использовать средства саморегуляции, сотрудничать в совместном решении задач. Развивать координационные способности.				2 неделя май

№ урока	Тематика урока	Кол-во часов	Результаты освоения учебного материала (в соответствии с ФГОС)	Дата проведения			
				По факту			планируемое
				2А	2Б	2В	
34	Повторение игр из раздела «Игры на развитие внимания»	1	Выполнять разминку в движении. Повторить игры из раздела «Игры на развитие внимания». Организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. Уметь использовать двигательный опыт в организации активного отдыха и досуга.				2 неделя май
35	Повторение игр из раздела «Игры на развитие внимания»	1	Выполнять разминку в движении. Повторить игры из раздела «Игры на развитие внимания». Соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями; соблюдать правила взаимодействия с игроками; активно включаться в коллективную деятельность, взаимодействовать со сверстниками в достижении общих целей. Уметь использовать двигательный опыт в организации активного отдыха и досуга.				2 неделя май

;

Литература:

- Богданов Г.П., Утенов О.У. Система внеурочных занятий со школьниками оздоровительной физической культурой, спортом и туризмом, 2012
- Богданов В.П. Будьте здоровы: Оздоровительная физическая культура, спорт и туризм в кружковой работе с молодежью и взрослыми: методическое пособие, 2012
- Васильков Г.А., Васильков В.Г. От игры - к спорту, 2013
- Виноградов П.А. Физическая культура и здоровый образ жизни, 2012.
- Литвинова М.Ф. Русские народные игры. Москва, /Просвещение/ 2013.
- Панкеев И. Русские народные игры.- Москва, 2014.
- Шмаков С. Нетрадиционные праздники в школе.- /Новая школа/, Москва, 2014.