



**Уфимский  
юнкор**



**Мостай Кәрим**



**ВЕСТИ В КАЖДЫЙ ДОМ**

Октябрь, 2019

Информационный листок МБОУ Школа № 108г. Уфа

*100 лет со дня рождения*

Мустай Карим – литературный псевдоним писателя, драматурга, публициста, общественного деятеля, народного поэта Башкортостана Мустафы Сафича Каримова, 100 лет со дня рождения которого исполняется 20 октября. Его поэзия и проза с самого начала поражали читателей самобытностью образов, накалом чувств, глубиной философского мышления. Он поднял на новый уровень традиции классической башкирской литературы и внёс большой вклад в развитие российской и мировой литературы и культуры.

Мустай Карим – автор более 100 сборников поэзии и прозы и свыше 10 драматических произведений, вошедших в золотой фонд башкирской литературы и театра и обогативших мировой культурный фонд.

В Республике Башкортостан широко отмечается юбилей прославленного поэта и писателя. Мустай Карим – гордость башкирской и российской литературы!

**Осенью 2019 год на экраны вышел художественный фильм «Сестренка» по замечательной книге М. Карима «Радость нашего дома». Ученики школы № 108, как и многие жители нашей республики с удовольствием посетили кинотеатр.**



Недавно мы с классом посмотрели фильм «Сестренка» Из кинозала я вышла в слезах, с очень теплым ощущением на душе. И слезы эти были очень светлые.

В этом году исполняется 100 лет самому известному поэту и писателю Башкортостана – Мустаю Кариму. В течение года у нас в республике и по всей стране проходят различные мероприятия в связи с юбилеем этого замечательного человека. Выход фильма по повести М. Карима «Радость нашего дома» - настоящий подарок всем нам.

Главные герои фильма – башкирский мальчик Ямил и украинская девочка Оксана, которую спас от фашистов отец Ямиля. Он не просто защитил ее, он отправил девочку в свой дом, так у Ямиля появилась сестренка.

Маленький Ямил всем сердцем полюбил ее и относился к сестренке как настоящий мужчина.

В фильме, снятом в очень живописном месте показывается жизнь башкирской деревни во время войны. Мне очень понравилось, что мы видим все

глазами мальчика и девочки, их непосредственное детское восприятие происходящего. Дети-актеры сыграли свои роли очень хорошо, им веришь сразу с первой сцены.

Фильм снят на башкирском языке. За кадром звучит голос переводчика, но, мне кажется, можно было и не переводить, потому что все понятно по глазам героев, по их мимике

Это замечательный фильм о жизни, о любви, о том, что для настоящих родственных чувств совсем не важно родственники ли вы по крови. Это фильм о том, что не бывает чужих детей и чужой беды во время общего горя. Фильм про один год жизни башкирской деревни, но также и про всю жизнь.

Мне очень понравилась эта картина. Я благодарна Мустаю Кариму за трогательную историю, режиссерам и



актерам фильма за эмоции и слезы, за то, что многих он заставил задуматься над очень важными вопросами. Я обязательно посмотрю «Сестренку» еще раз.

**Яруллина Амалия, 6 а класс.**



**В преддверии празднования юбилея Мустая Карима в школе № 108 провели различные мероприятия: ребята читали стихи, ставили сценки по произведениям писателя, писали рецензии и отзывы на произведения.**

**Предлагаем вам познакомиться с отрывками из сочинений учеников**

### «Радость нашего дома»

В свою книгу писатель вложил любовь и доброту. История обретения сестренки проникнута и грустью и радостью. Я очень рада, то прочитала «Радость нашего дома», обязательно прочту ее своим детям, ведь она учит доброте .

### «Помилование»

*Пронзительная повесть о страстной любви в военное время, пятичасовой самовольной отлучке ценой в жизнь и житейски обстоятельствах, приведших к суровому приговору. Автор не судит ни эпоху, ни историю, ни всех, приложивших руку к этому приговору, а зовет читателя к размышлению и собственной оценке всего описанного в повести.*

### «Долгое-долгое детство»

Произведение написано лёгким и понятным языком. Рассказчик сам автор произведения. Главный герой рассказывает про свое детство, про семью, про дрезей, про соседей, про жизнь аула (деревня), про сменяющиеся друг друга времён года. Сельская жизнь до войны, во время войны, после войны. Описывает про судьбы людей с которыми он жил, встречался. Много смешных моментов когда по неволе и сам улыбаешься и смеешься и есть трагичные моменты когда тяжело удержать слезу.

Сам герой очень внимательный, находчивый, добрый, любознательный, преданный. Наверное в книге второй главный герой это его Старшая мама ( у папы было две жены, старшая мама не есть настоящая). И самым трогательной главой является "Прощание Старшей мамой". Книга настолько добрая, а герои живые, что тяжело расставаться с ними.



### «Радость нашего дома»

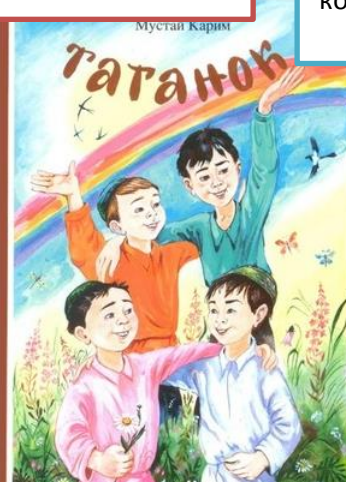
Книга захватывает своим сюжетом, диалогами и атмосферой в целом. Она рассказывает об обычной жизни детей в военное время. Это история о любви и заботе. Брат и сестра, не родные по крови, но очень любящие друг друга, учат читателя простым, но самым главной истине : не бывает на свете чужих и плохих людей, нужно любить людей и заботиться о них.

### «Радость нашего дома»

Эта книга очень просто и легко написана. Ее может понять каждый человек: и взрослый, и ребенок. Взрослые , читая книгу, вспомнят свое детство, а дети смогу увидеть в героях себя. . Мустай Карим написал простую книгу о простых людях, которые живут по законам добра.

### «Радость нашего дома»

Мустай Карим написал прекрасную книгу, в которой рассказывается о жизни обычных детей в военное время, рассказывается о любви и заботе брата, для которого слезы маленькой сестренки были самым ужасным на свете .  
Финал книги одновременно и радостный и грустный. Сестренка возвращается к себе домой, но она стала радостью башкирского ома и останется ею навсегда



### «Долгое-долгое детство»

Герои произведения – люди из народа, неутомимые труженики, защитники родины, которые твёрдо стоят на своей земле. Это люди, которые не изжили в себе веру в чудеса; они немного чудаковатые, странные, неугомонные, наивные. Эти люди отличаются терпимостью, милосердием, не спешат никого обвинять, с достоинством принимают и смерть, и счастье.